

Bauaufnahme Berglerhaus

Neustift bei Güssing, Burgenland

18. Jahrhundert

Stübing



Freilichtmuseum Stübing

erstellt in Kooperation mit der FH Joanneum Graz
Studiengang Bauplanung und Bauwirtschaft, Jahrgang 2013

Aufnahme am 03.06.2015 und am 12.06.2015

Inhaltsverzeichnis

Bauwerksbeschreibung	3
Übersichtsplan Stübing	4
Lageplan	5
Drahtmodell	6
Glockenturm	7
Gebäude	13
Stube	14
Küche und Schlafräum	19
Scheune und Stall	23
Monobilder	29
Making Of	34
Protokoll - 03.06.2015	35
Protokoll - 12.06.2015	36
Projektbeteiligte	37



Bauwerksbeschreibung

HERKUNFT: NEUSTIFT BEI GÜSSING (BURGENLAND)

ERRICHTET: ENDE 18. JAHRHUNDERT

ÜBERTRAGUNGSJAHR: 1966

„**Berglerhaus**“ aus Neustift bei Güssing

Der kleine Streckhof aus dem 18. Jahrhundert ist eines der letzten Beispiele für die Altform eines südburgenländischen „Berglerhauses“ mit sehr bescheidenen wirtschaftlichen Verhältnissen. Er vereint unter einem gemeinsamen First aneinandergereiht Stube, Rauchküche, Kammer, Stall und Scheune. Der mit Kopfschrot gezimmerte Bau ist im Wohn-Stallteil mit einem Lehm-Häckselgemisch verputzt und gekalkt. Das sehr urtümlich erhaltene Jochbalkendach ist mit Stroh gedeckt. Bis zur Übernahme in das Freilichtmuseum im Jahre 1967 war das Haus bewohnt.

Glockenturm aus Schallendorf bei St. Michael Türme dieser Art werden schon aus dem 17. Jahrhundert erwähnt. Der aus Eichenholz als Ständerbau gezimmerte Turm trägt eine Glocke, die zum Wetter- und Feuerläuten bei kriegerischer Gefahr, mangels einer Kirche oder Kapelle aber auch zu Gebetszeiten, geläutet wurde. Der Turm ist in der ortsüblichen Weise als Strohdach mit „Kittelschab“ gedeckt.



Übersichtsplan Stübing

**GLOCKEN-
TURM 1776**
Schallendorf
Burgenland

BERGLERHAUS
18. Jh.
Neustift/Güssing
Burgenland

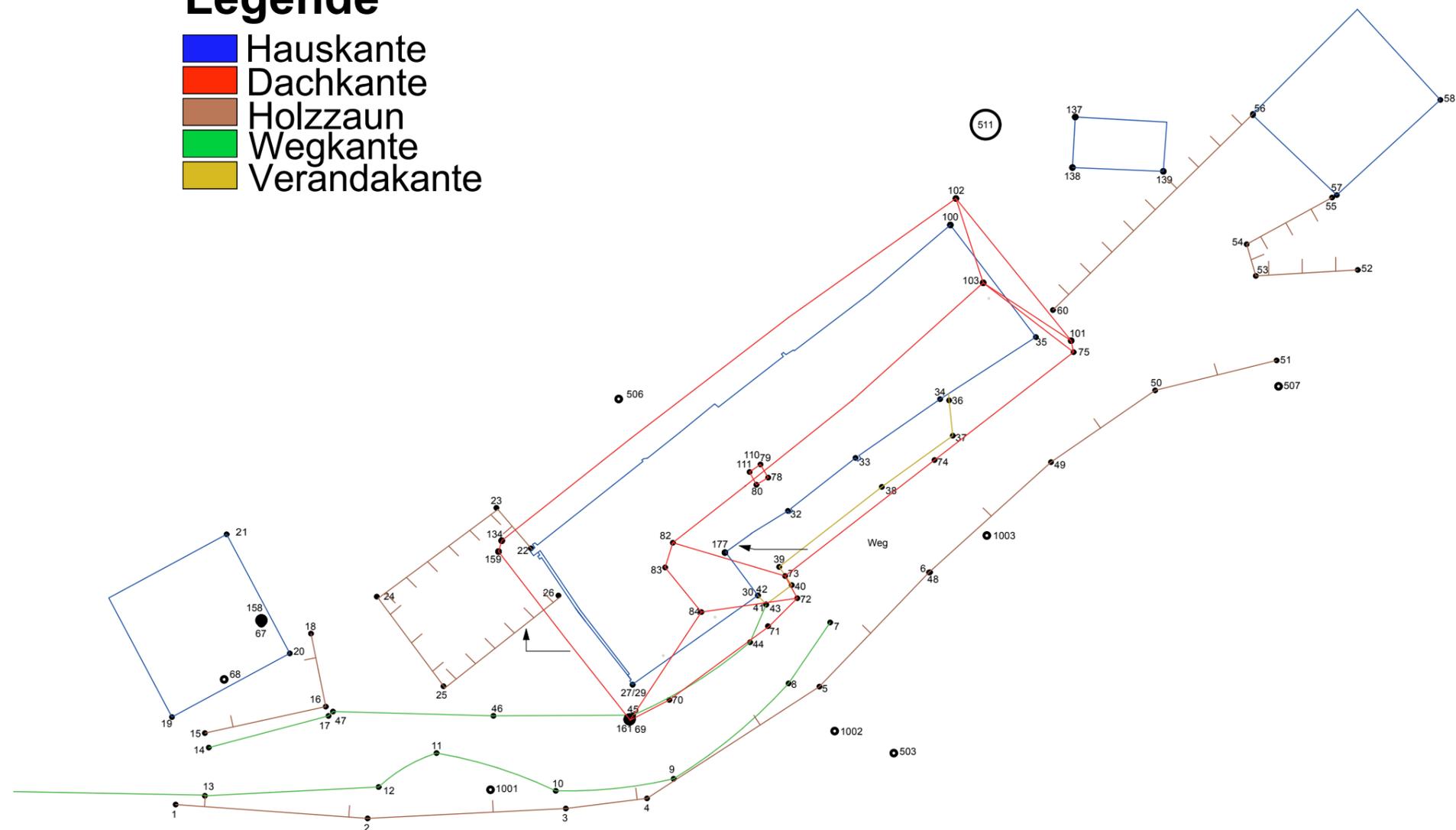


Lageplan

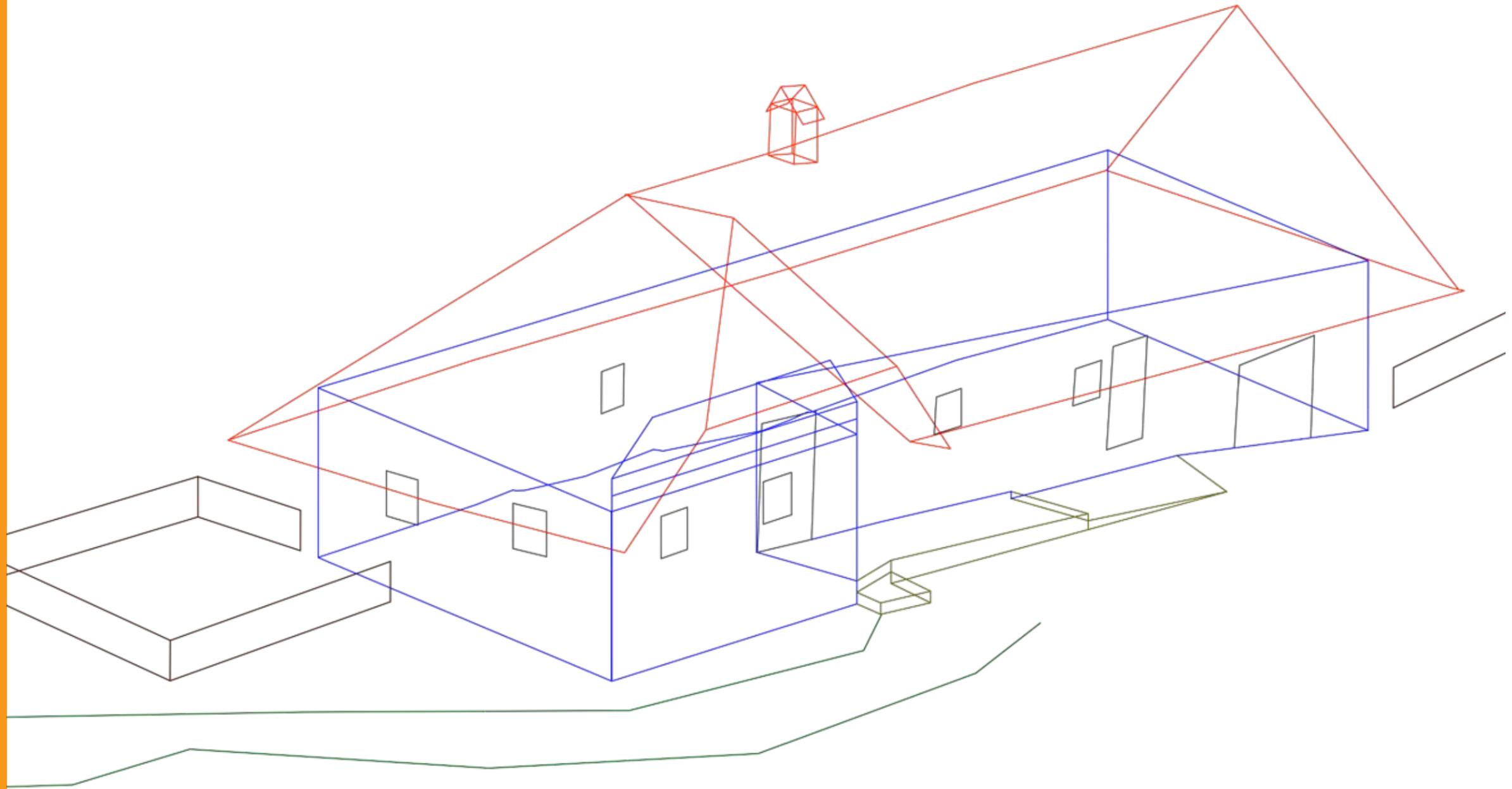
M 1:200

Legende

- Hauskante
- Dachkante
- Holzzaun
- Wegkante
- Verandakante



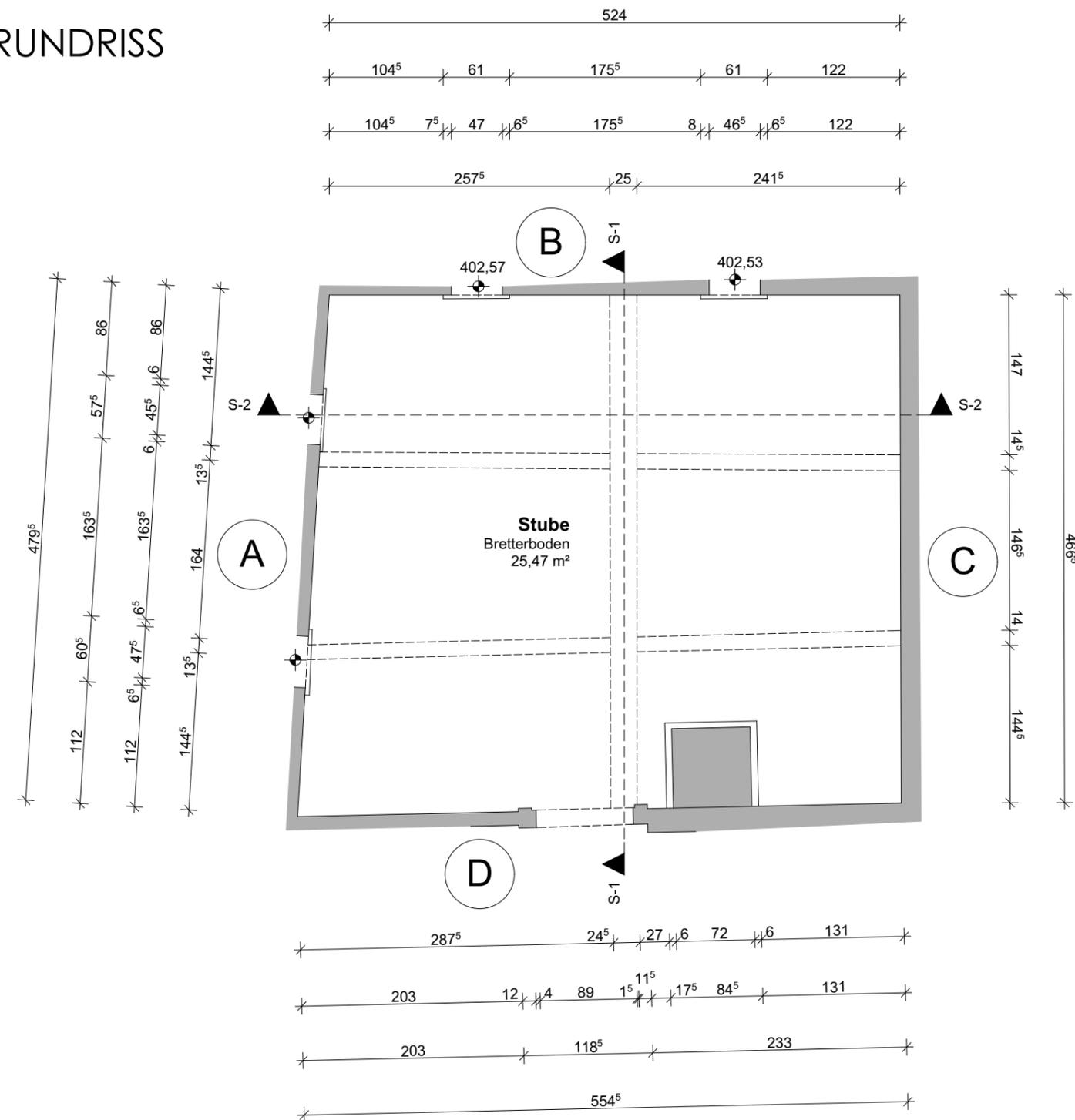
Drahtmodell



Stube

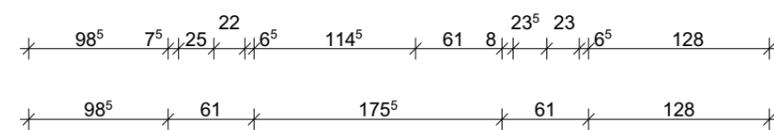
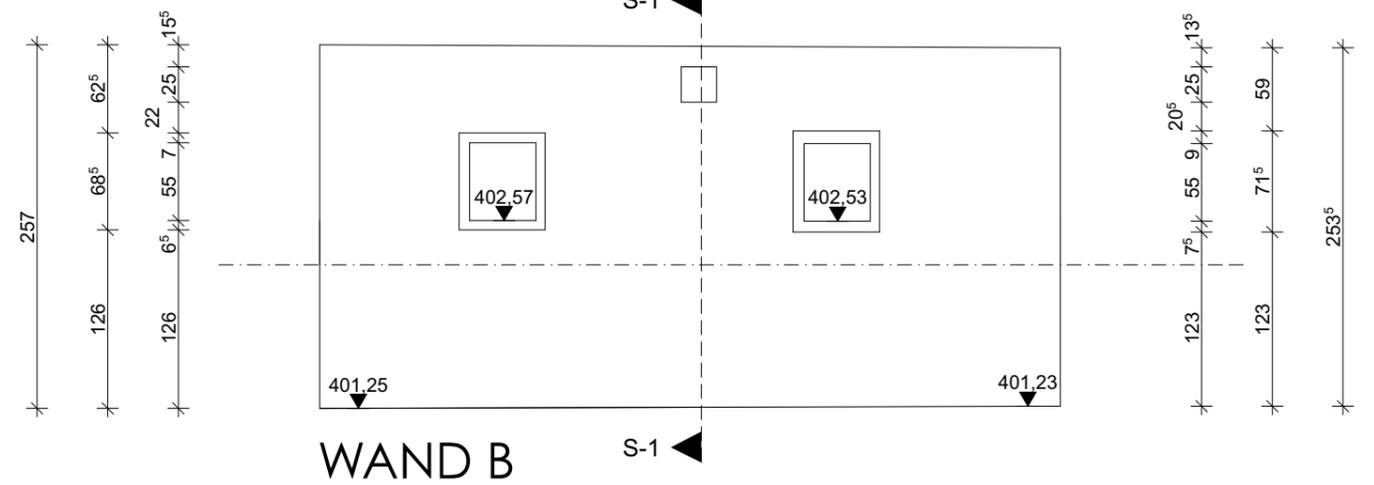
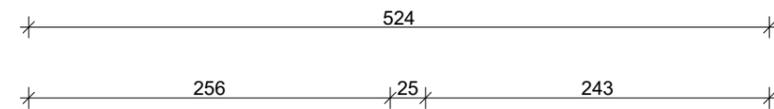
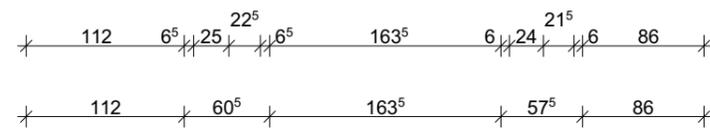
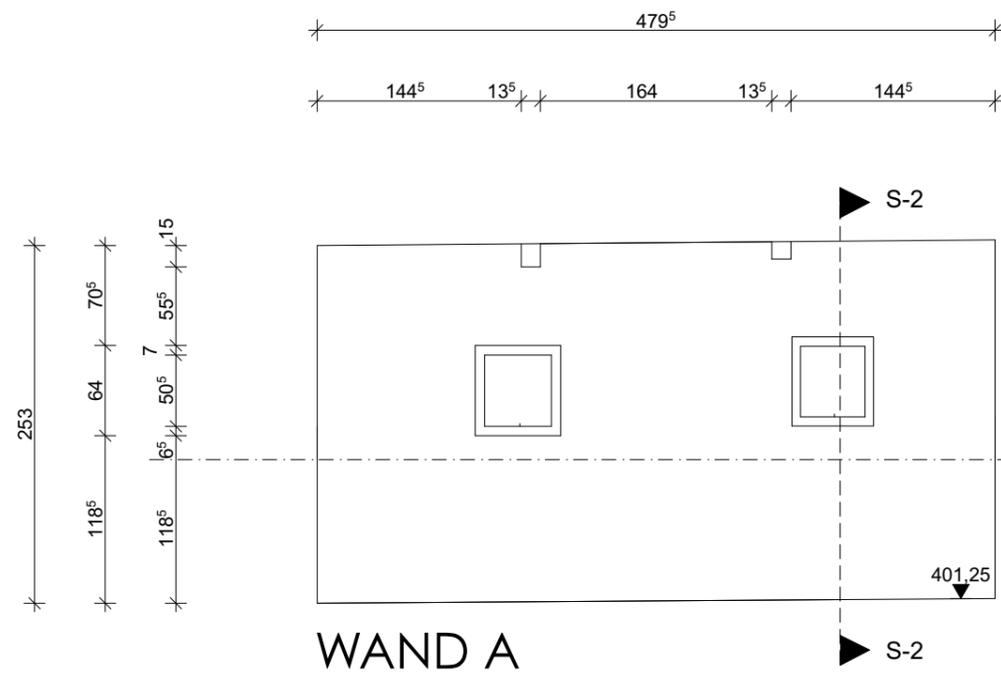
M 1:50

GRUNDRISS



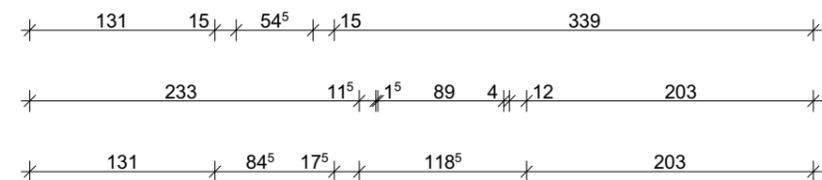
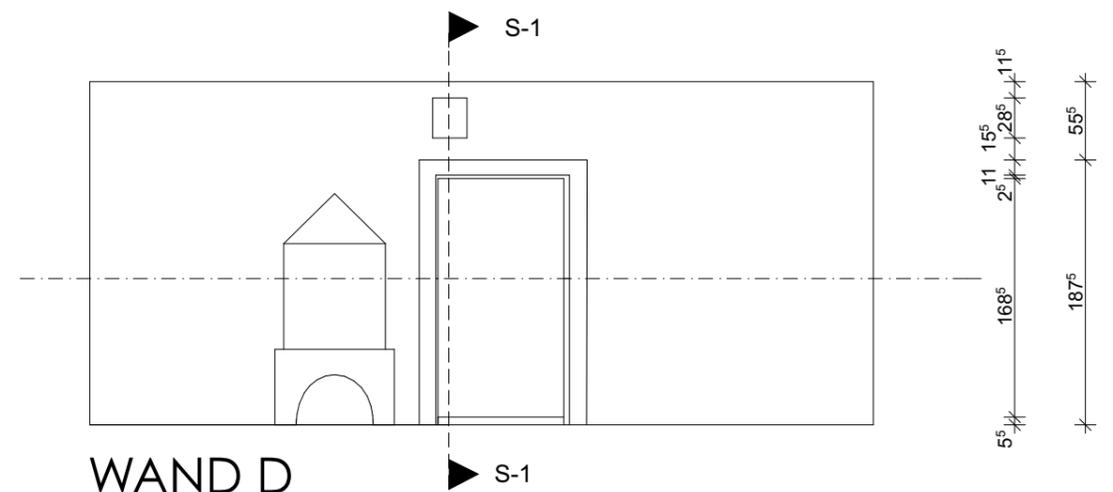
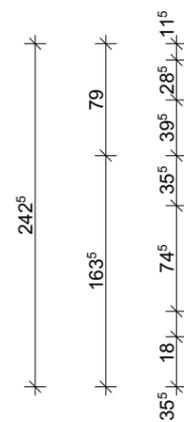
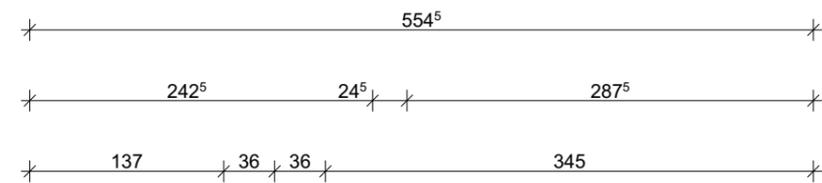
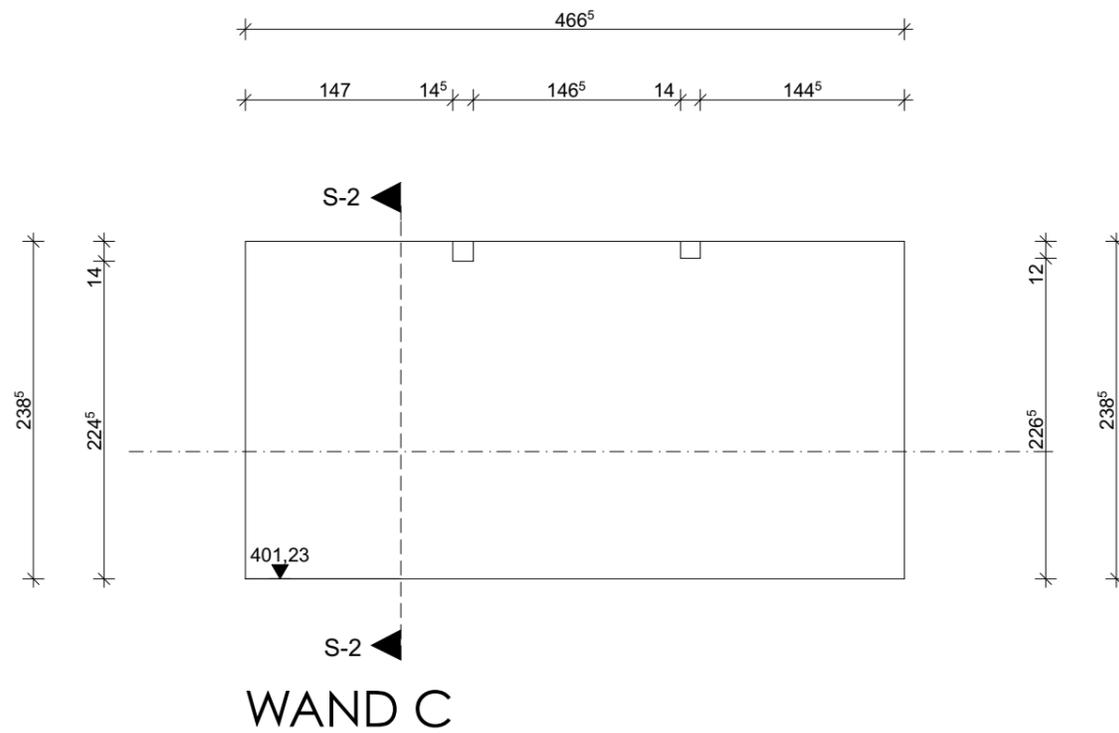
Stube

M 1:50



Stube

M 1:50



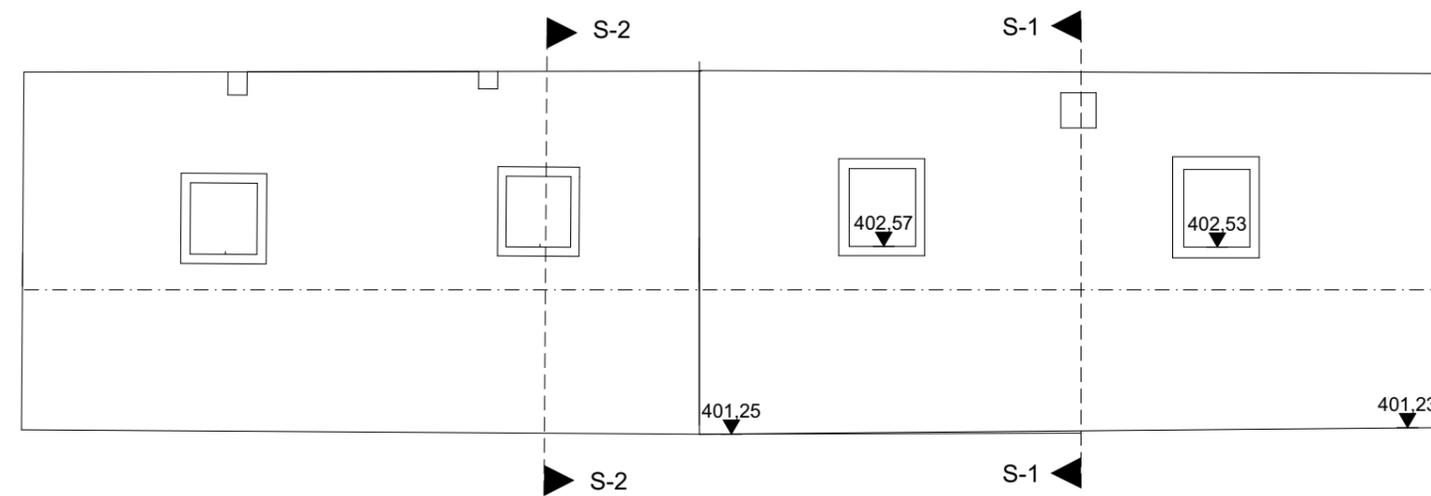
Stube

WANDABWICKLUNG

M 1:50

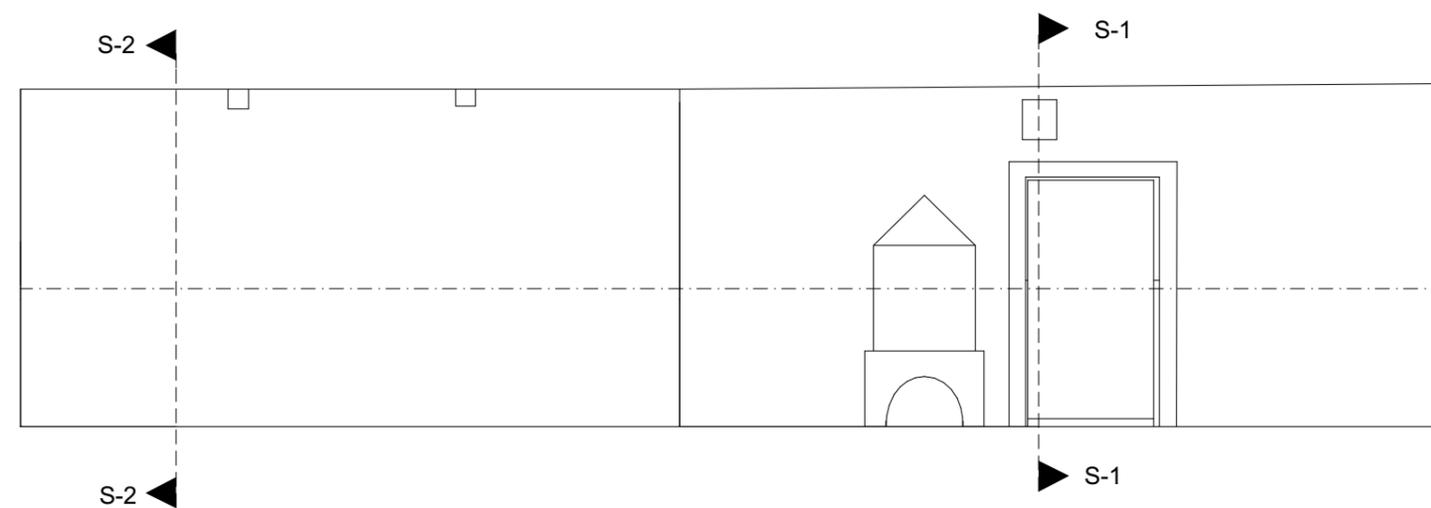
WAND A

WAND B



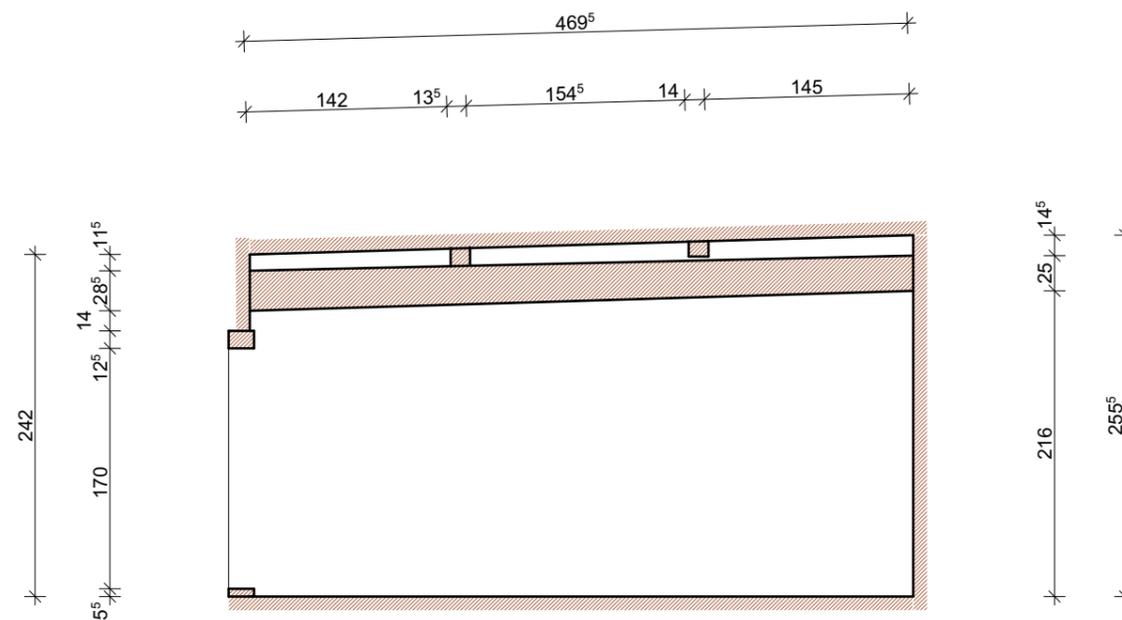
WAND C

WAND D

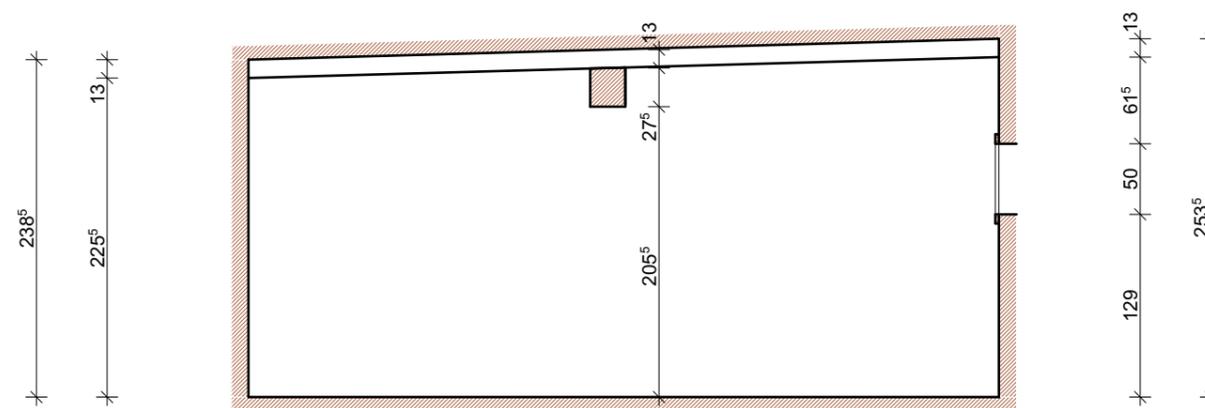
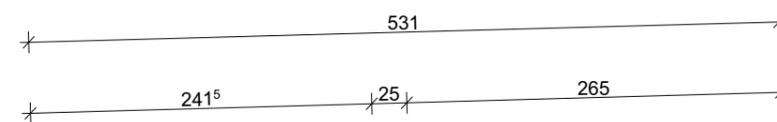


Stube

M 1:50



SCHNITT S-1



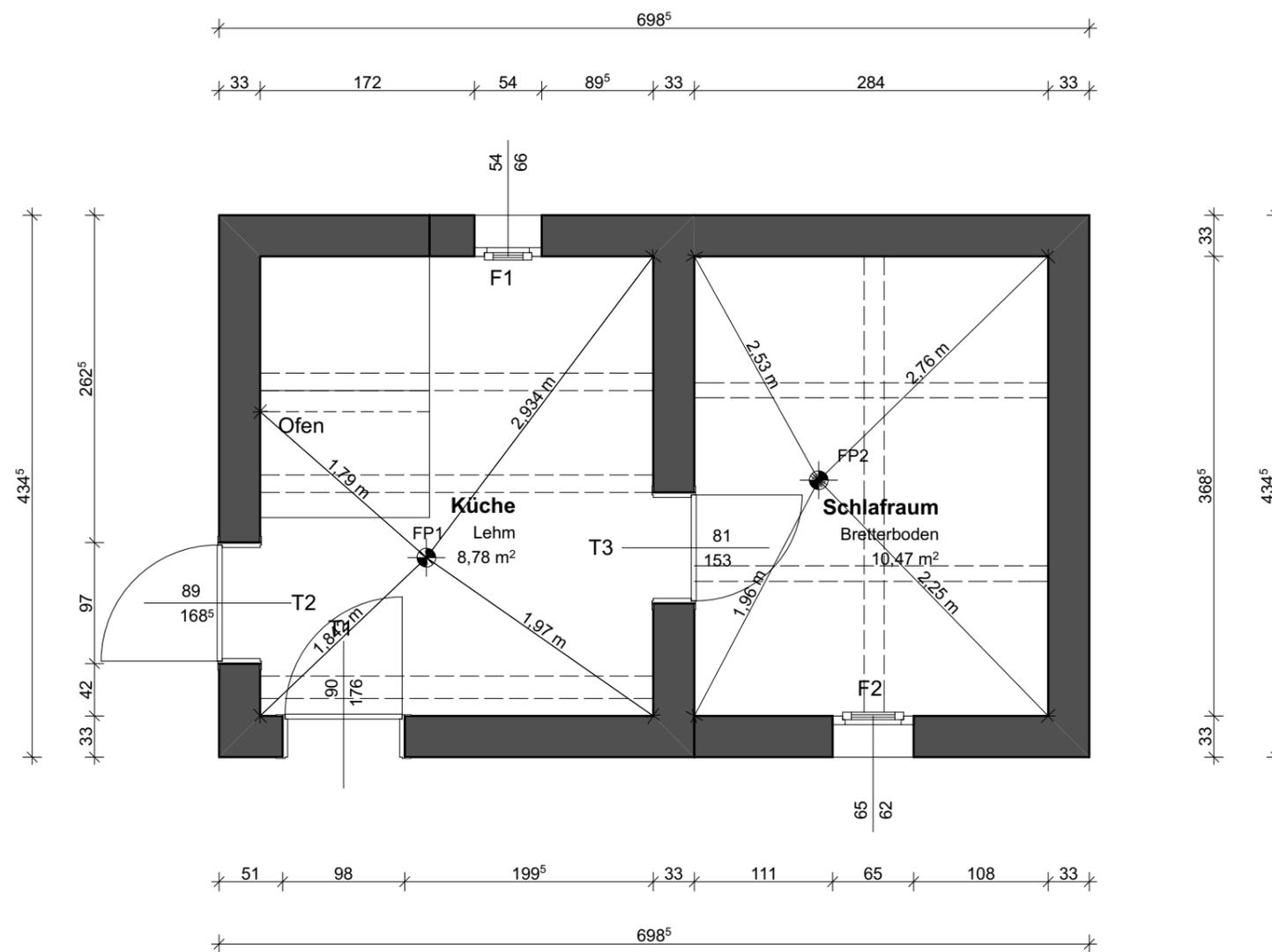
SCHNITT S-2



Küche und Schlafraum

M 1:50

GRUNDRISS

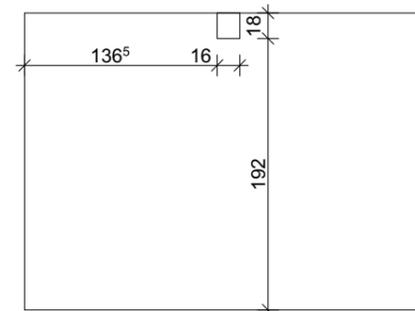


Schlafraum

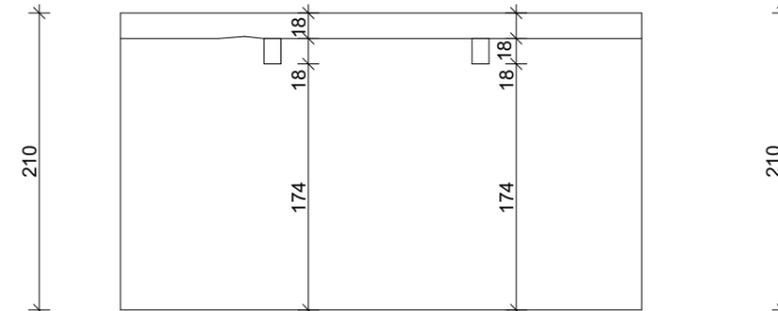
ANSICHTEN

M 1:50

284

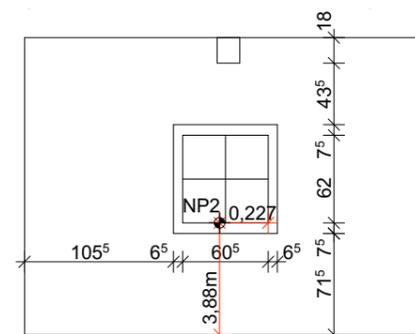


WAND B



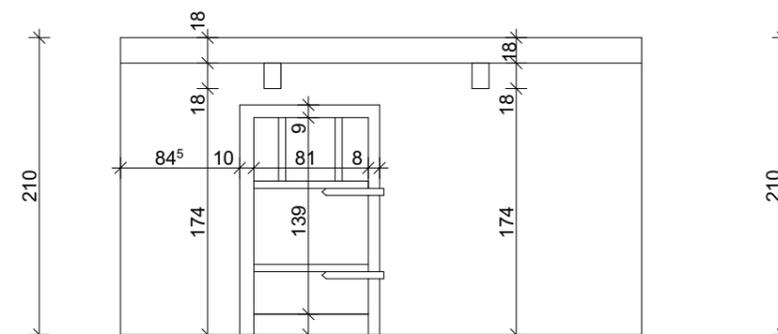
WAND C

368



WAND D

284



WAND A

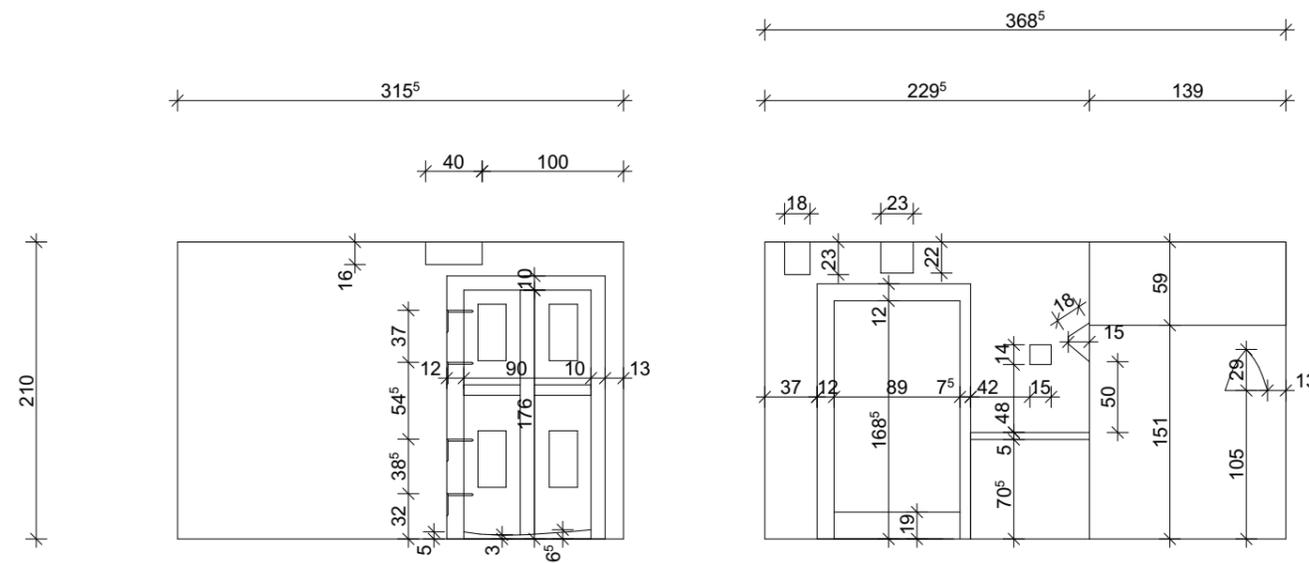
368



Küche

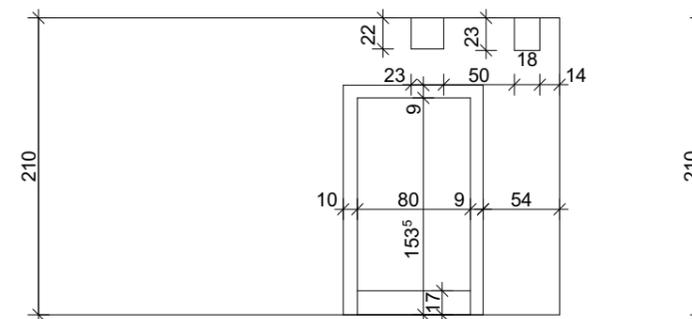
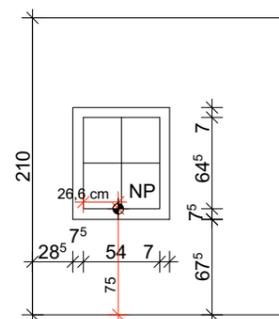
M 1:50

ANSICHTEN



WAND A

WAND B



WAND C

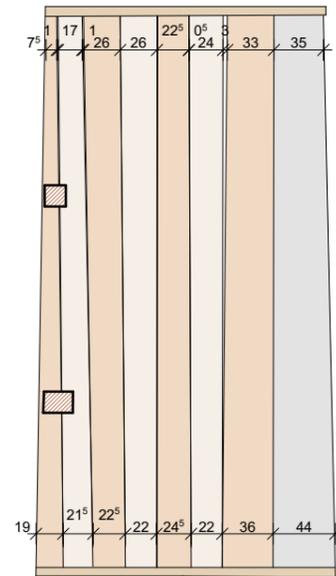
WAND D



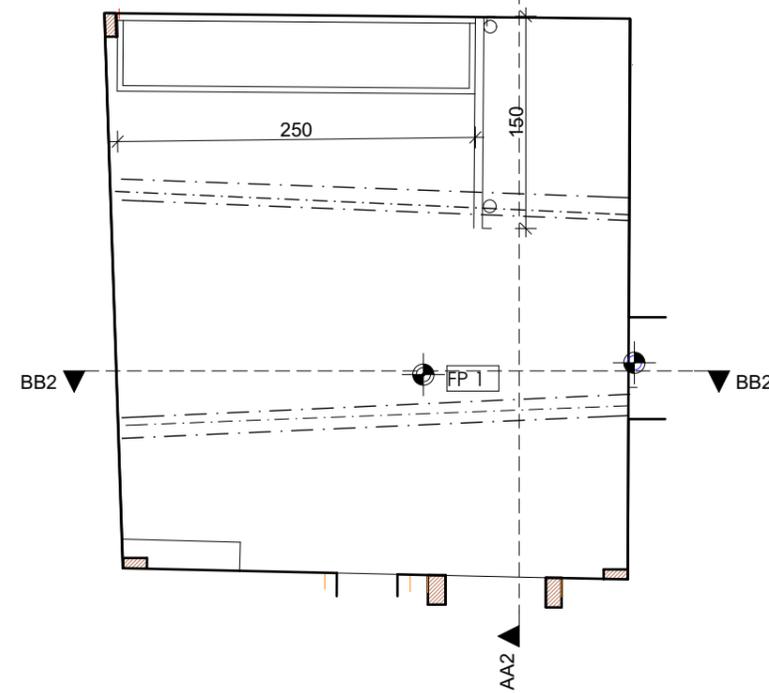
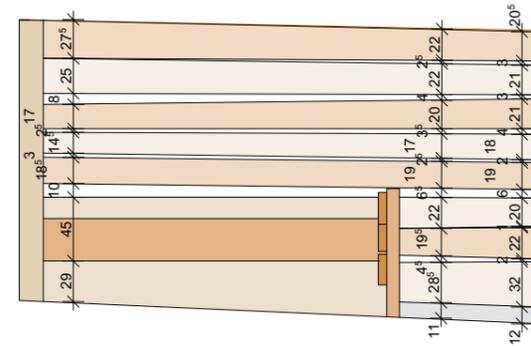
Stall

M 1:50

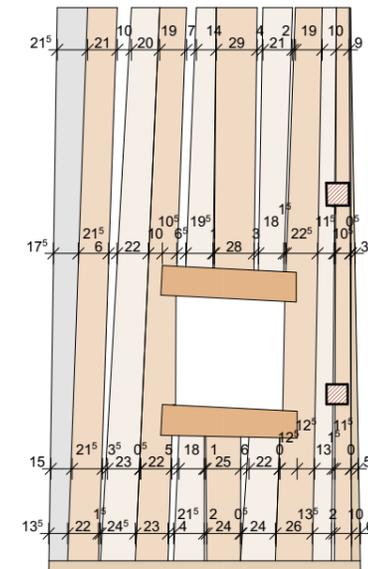
WAND B



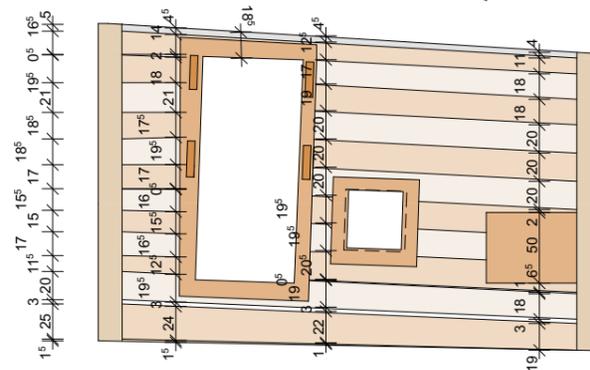
WAND C



WAND D

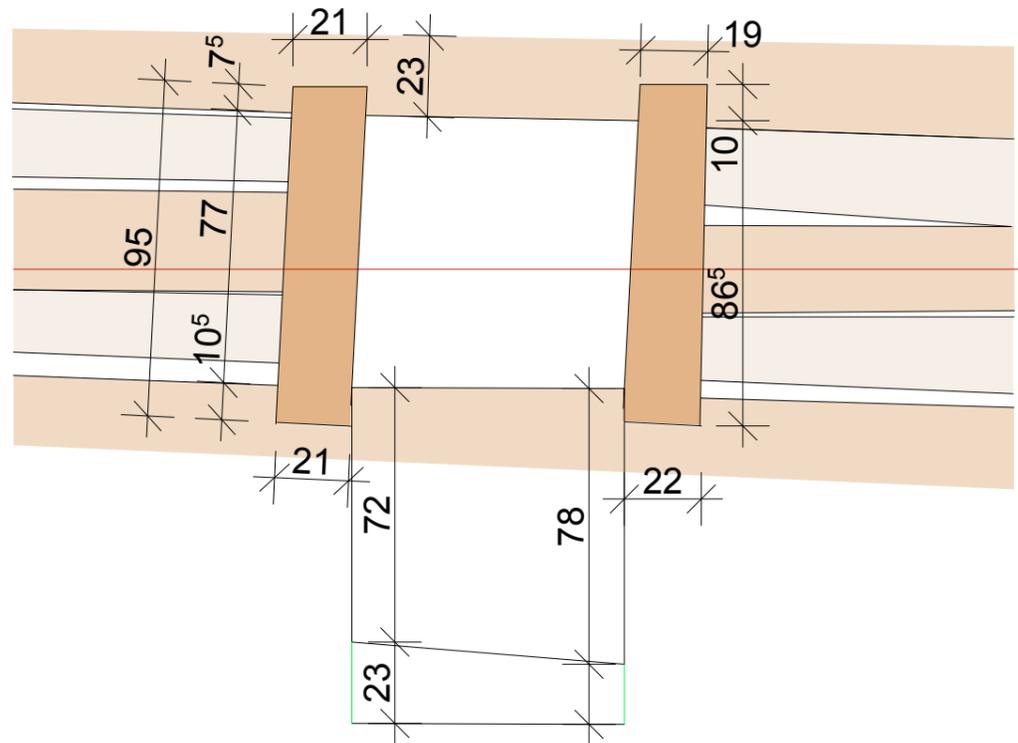
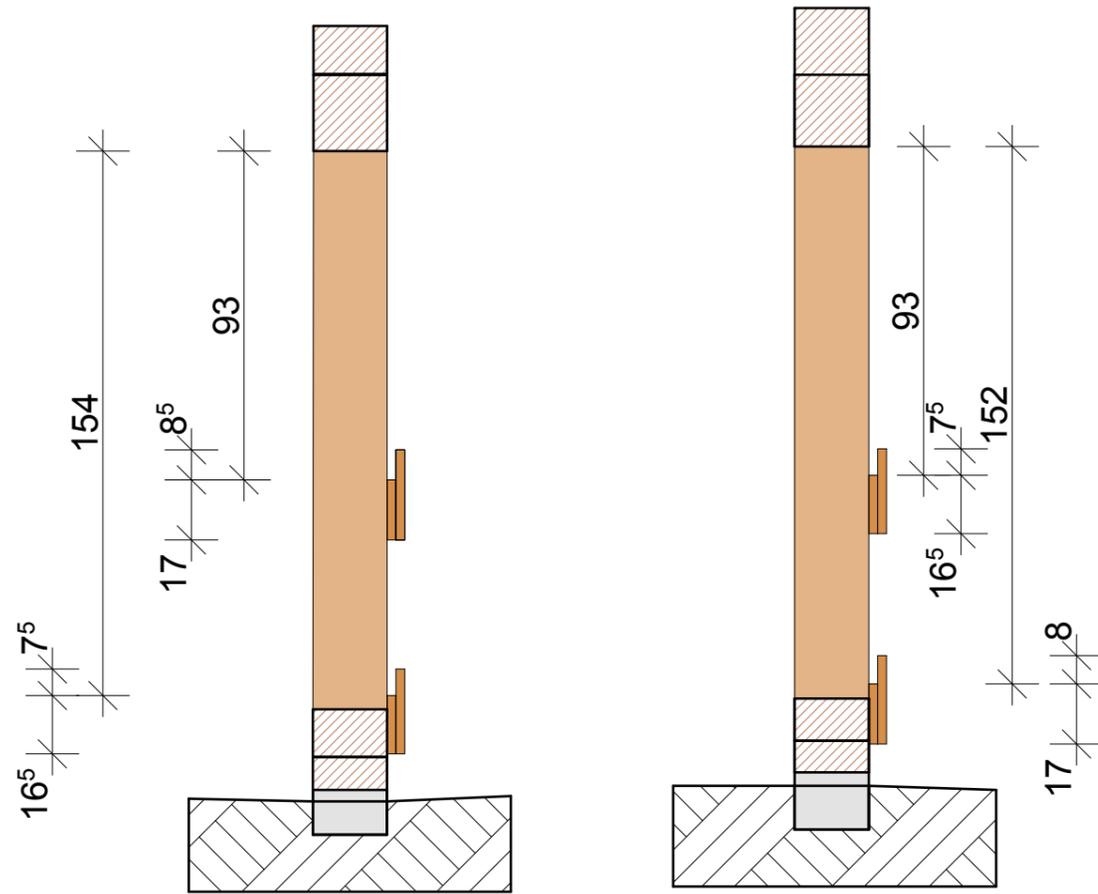


WAND A

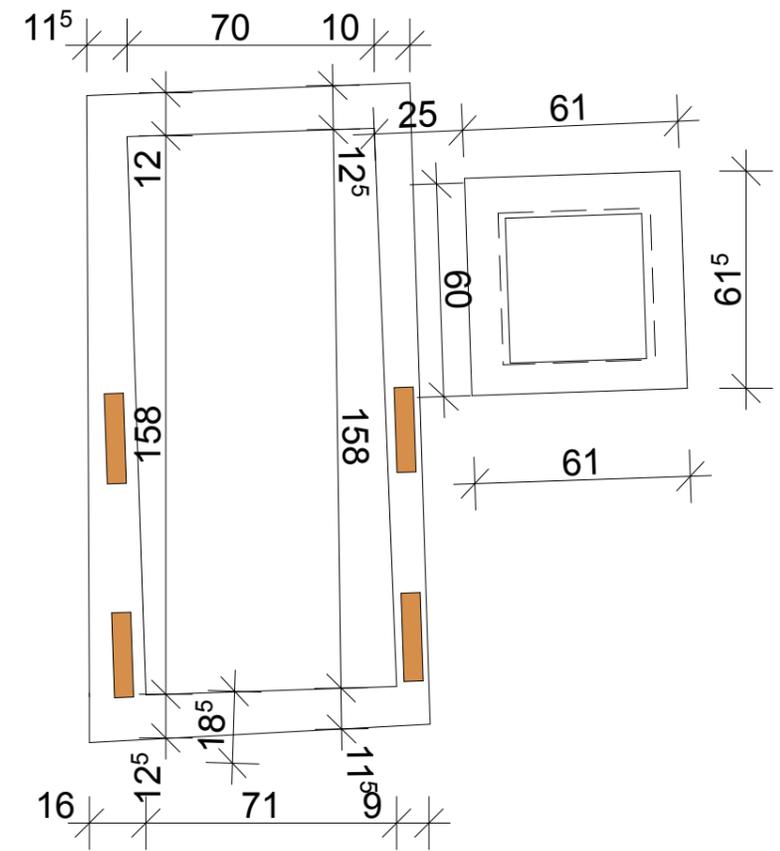


Gatterhalterung

Links Rechts

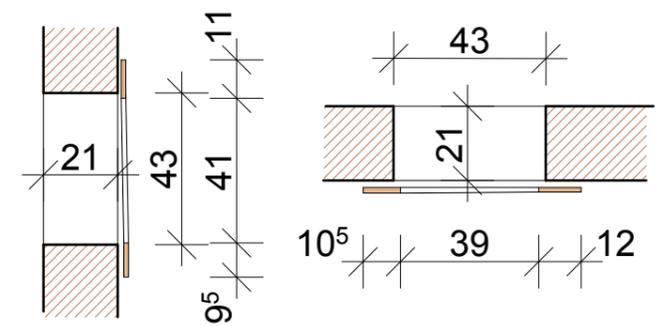


Tür Durchgangslichte



Fenster Schnitt

Vertikal Horizontal



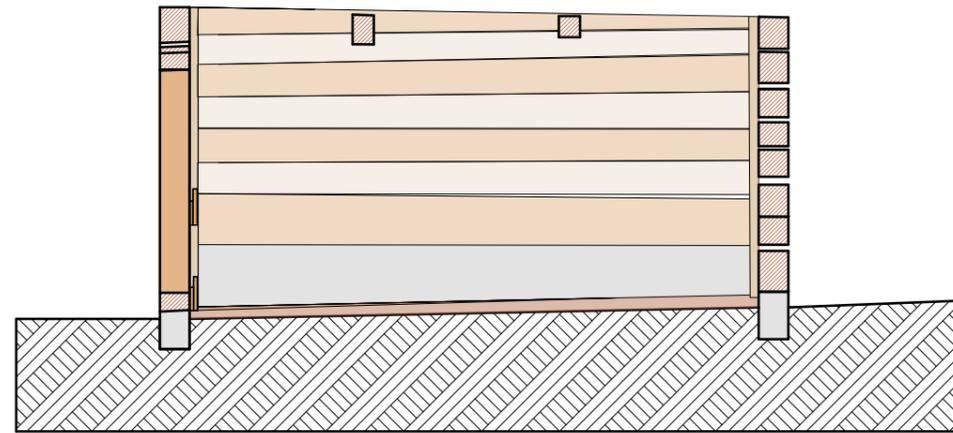
M 1:20



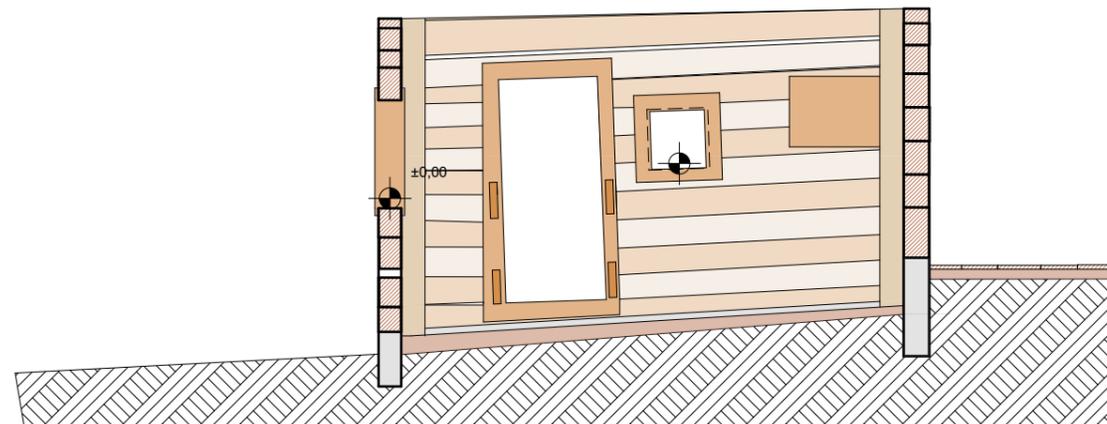
Stall

M 1:50

ANSICHT AA



ANSICHT BB



Scheune und Stall

M 1:50

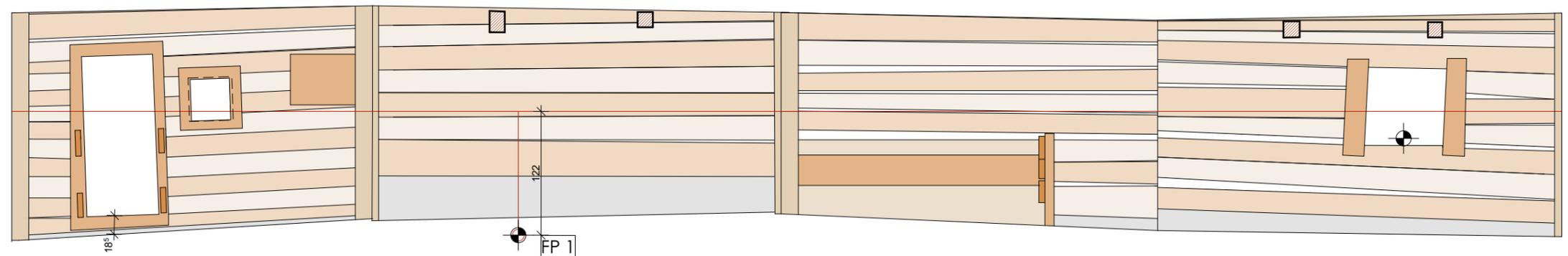
WANDABWICKLUNG STALL

WAND A

WAND B

WAND C

WAND D



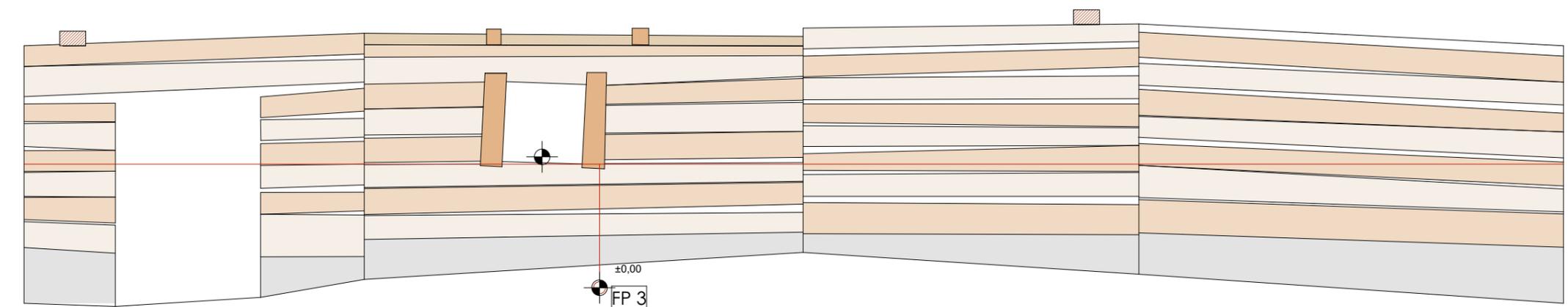
WANDABWICKLUNG STALL

WAND A

WAND B

WAND C

WAND D



FP 1 Fixpunkt 1 Messhöhe +122 über Nagel	FP3 FIXPUNKT3 Ü.A MESSHÖHE +119
--	---

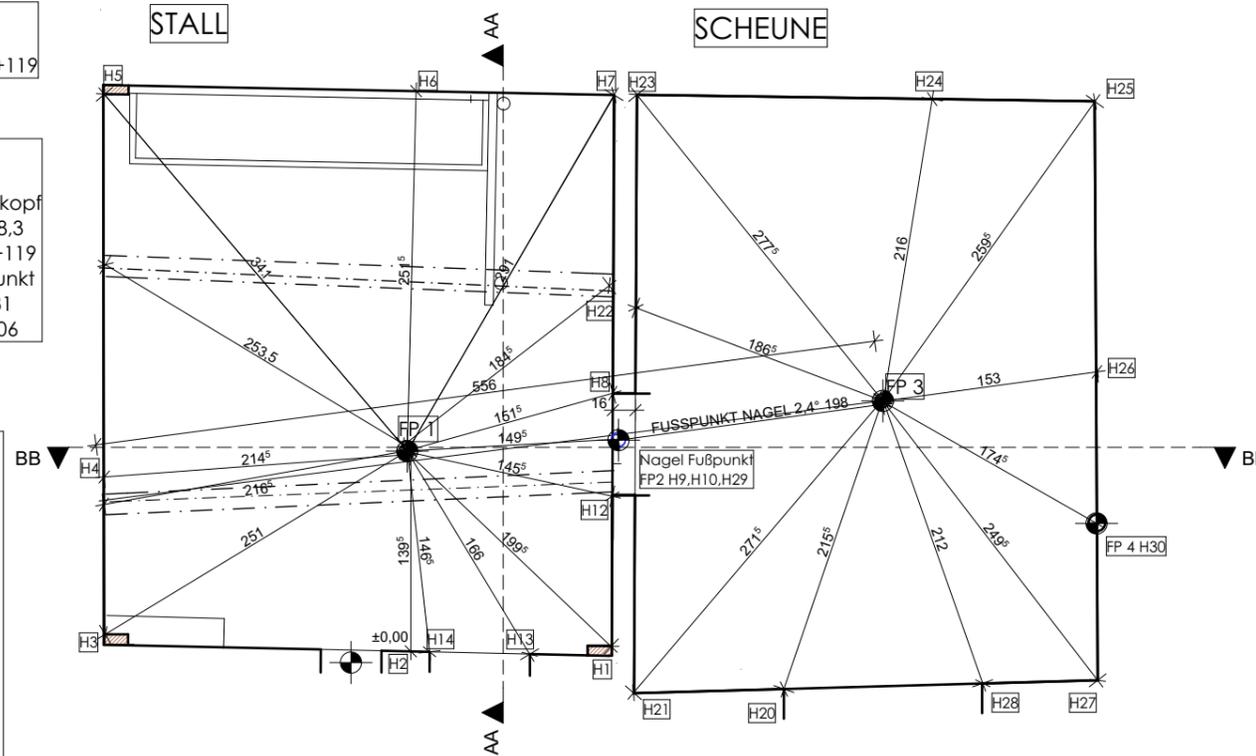
FP2 Fixpunkt 2 Nagel Ü.A Höhe Nagelkopf +7,0 Messhöhe 122cm Nagel Fußpunkt Fbok -93 DuK +128 RH 221	FP4 FIXPUNKT4 Ü.A Höhe Nagelkopf +8,3 Messhöhe +119 Nagel Fußpunkt Fbok -131 Duk +106
---	--

STALL			
MESSPUNKT	+122		
HÖHE	DUK	FBOK	RH
H1	+97	-123,5	220,5
H2	+103	-117,5	220,5
H3	+104	-102	206
H4	+103	-118	221
H5	+97,5	-101	198,5
H6	+91	-115	206
H7	+90	-116	206
H8	+92	-127,5	219
H9	Fenster UK -33		
H10	+93	-128	221
H12	+96	-125	221
H13	+100	-119	219
H14	+100	-119	219

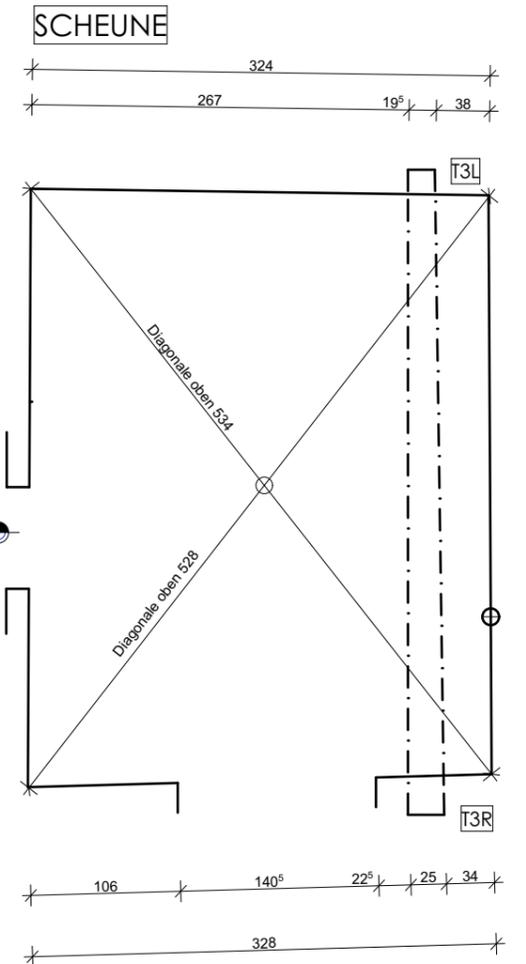
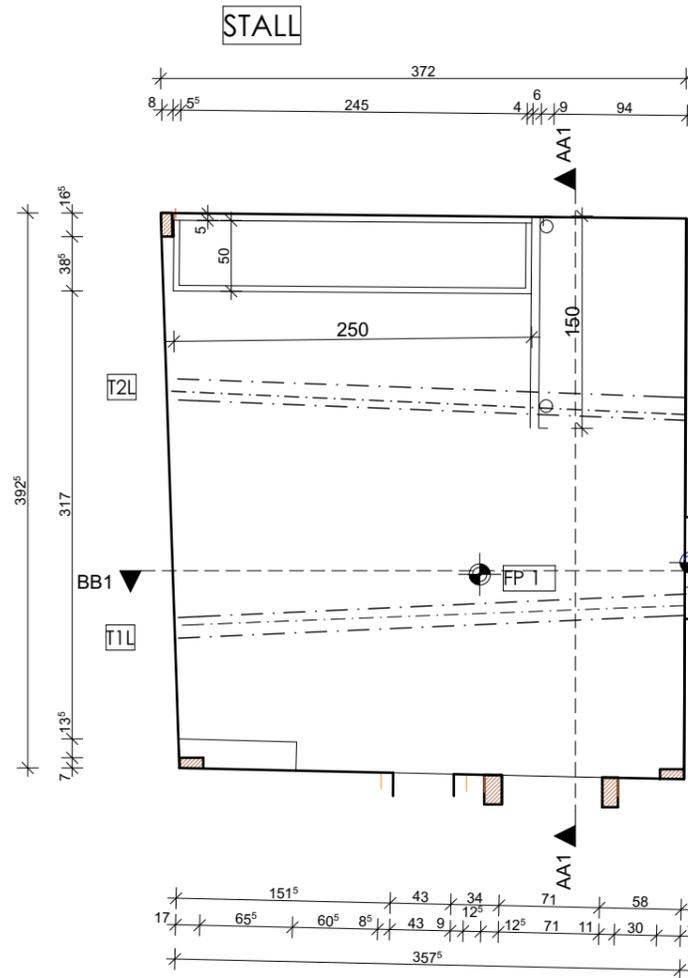
HÖHE	STUK	Schwelle
DL	DL	
H13	+54	-104,5 158,5
H14	+56	-102 158

HÖHE	STUK	FBANK	DL
H8	+41	-34	75
H9		-33	
H12	+42,5	-31	73,5

HÖHE	TRUK	FBOK	RH
T1R	+73	-125	198
T1L	+78	-117	195
T2R	+73	-129	202
T2L	+83	-108,5	191,5



SCHEUNE			
MESSPUNKT	+119		
HÖHENDUK	FBOK	RH	STUK
H20	+114	-137	251 +66
H21	+126	-111	237
H22	+130	-101	231
H23	+123	-81	204
H24	+132,5	-98	230,5
H25	+135	-106	241
H26	+111	-122	234
H27	+114	-134	248
H28	+114	-137	251 +68
H30	+106	-131	137
TR3	TRAM 3		
T3R	H=15	B=25	
TRL	H=13	B=19	

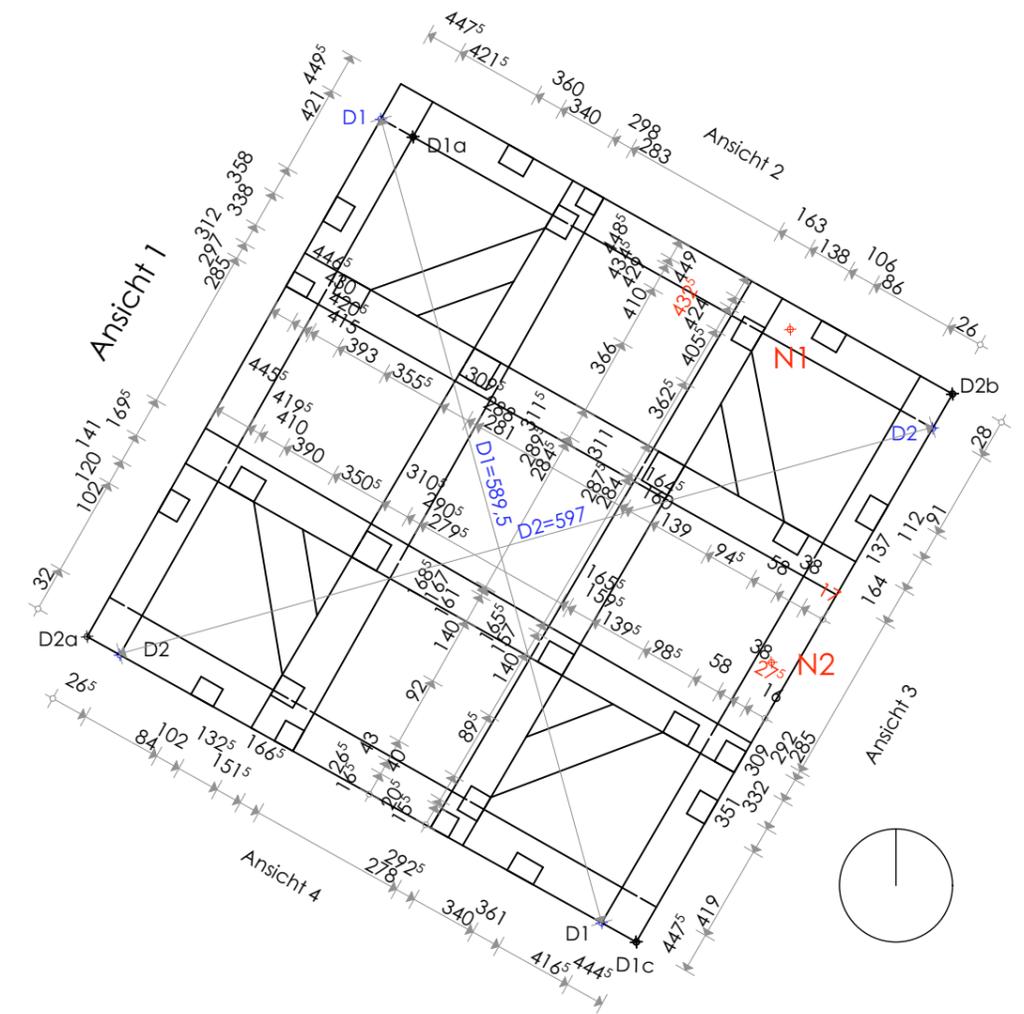


M 1:50



Glockenturm

M 1:50

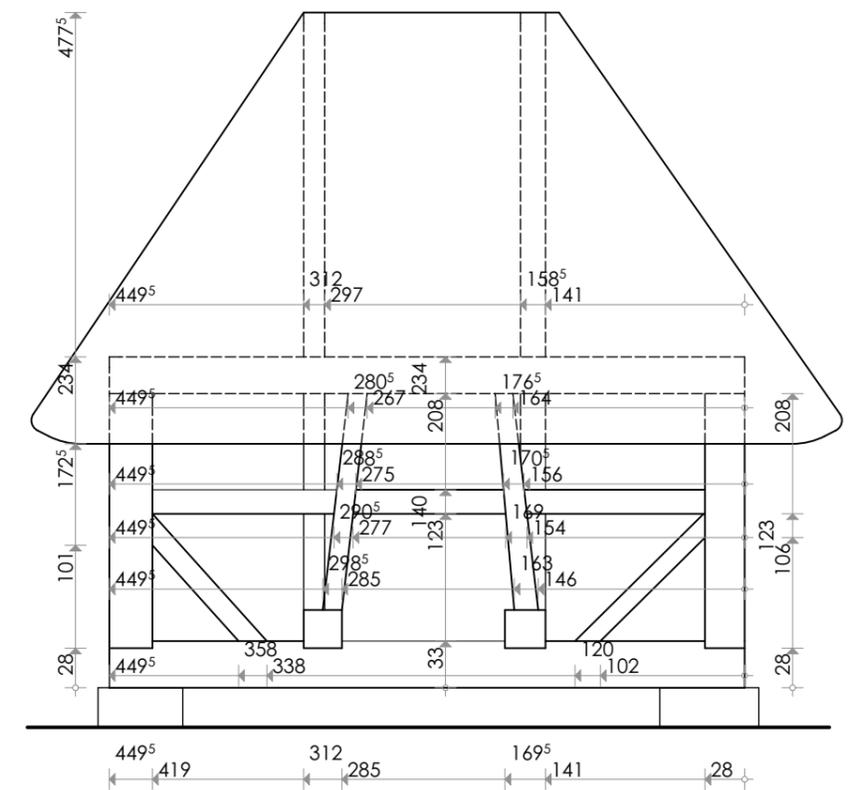


GRUNDRISS



Glockenturm

M 1:50

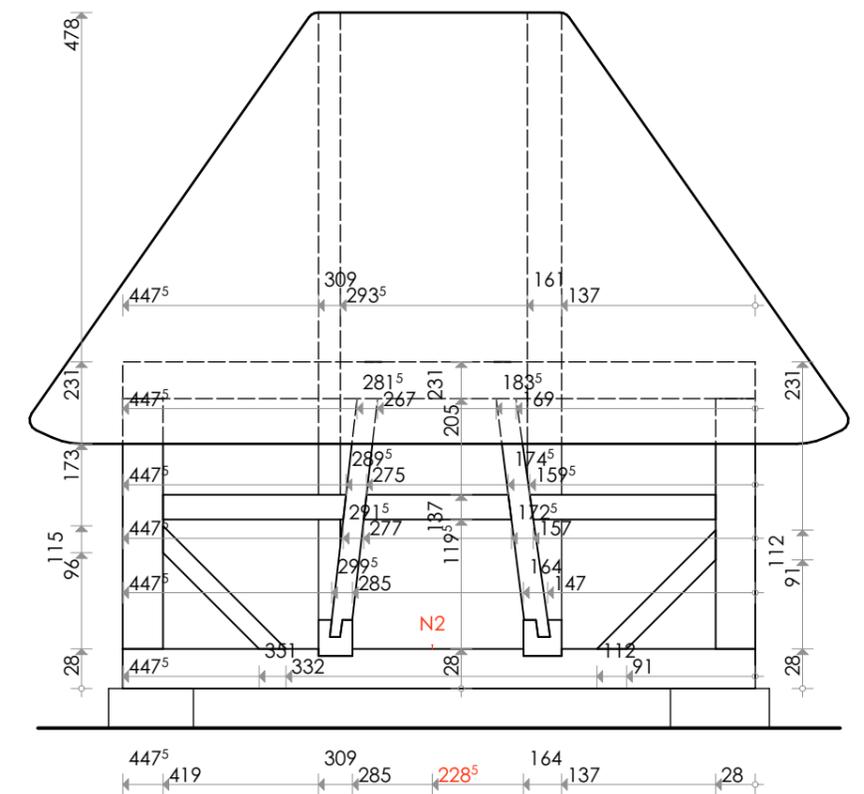
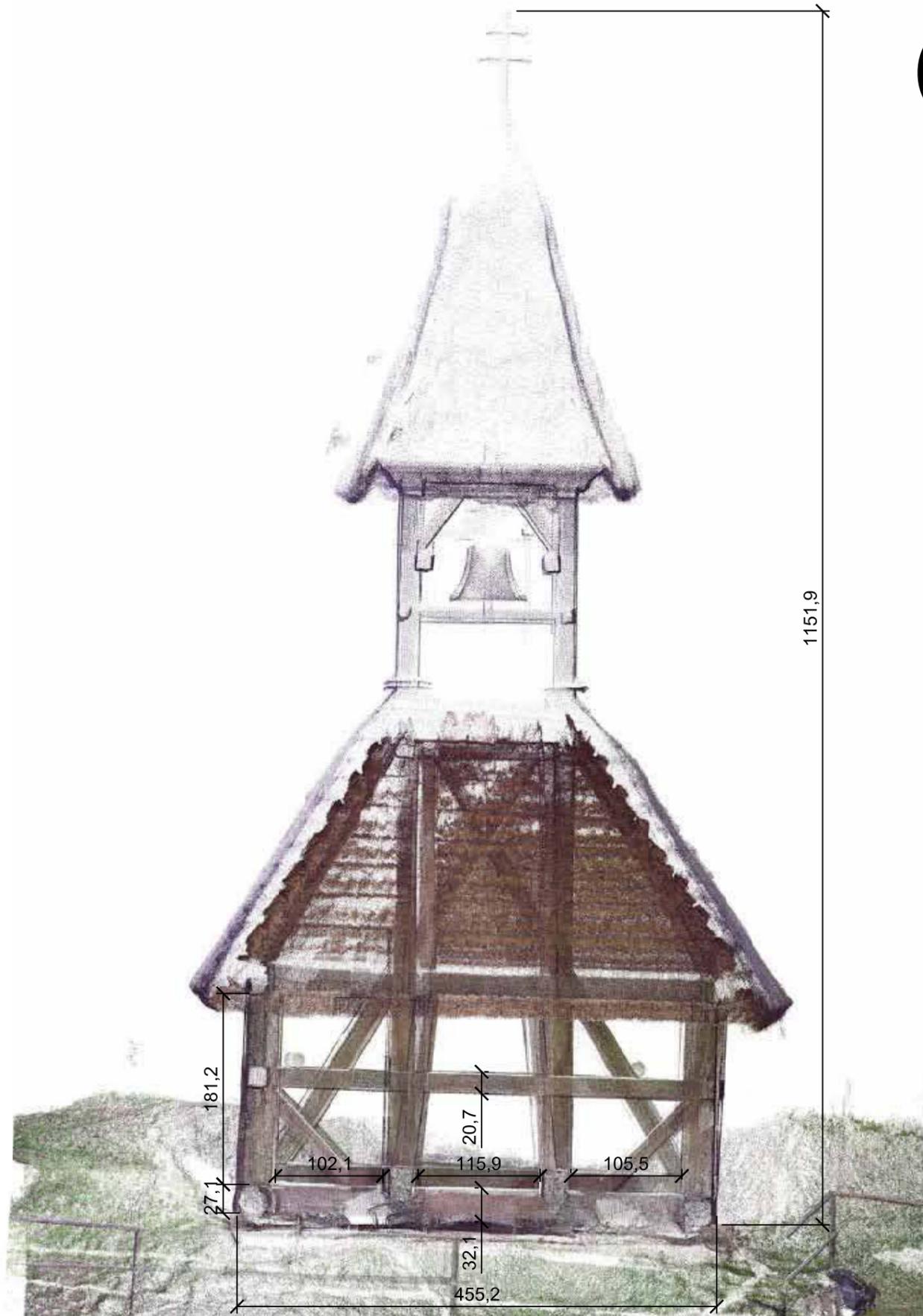


ANSICHT NORD-1



Glockenturm

M 1:50

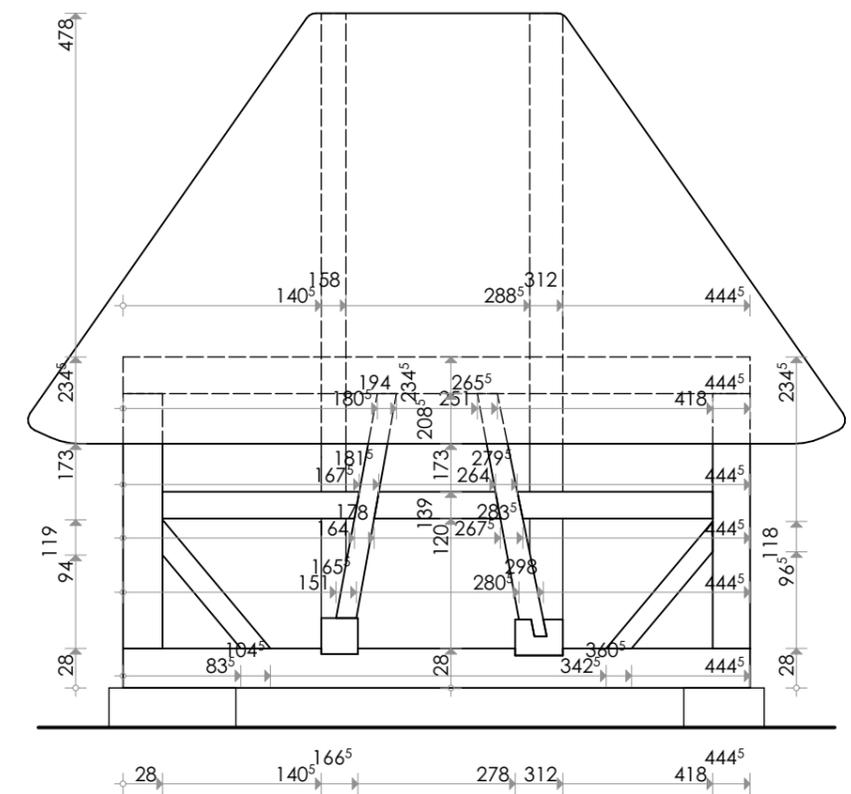


ANSICHT SÜD-3



Glockenturm

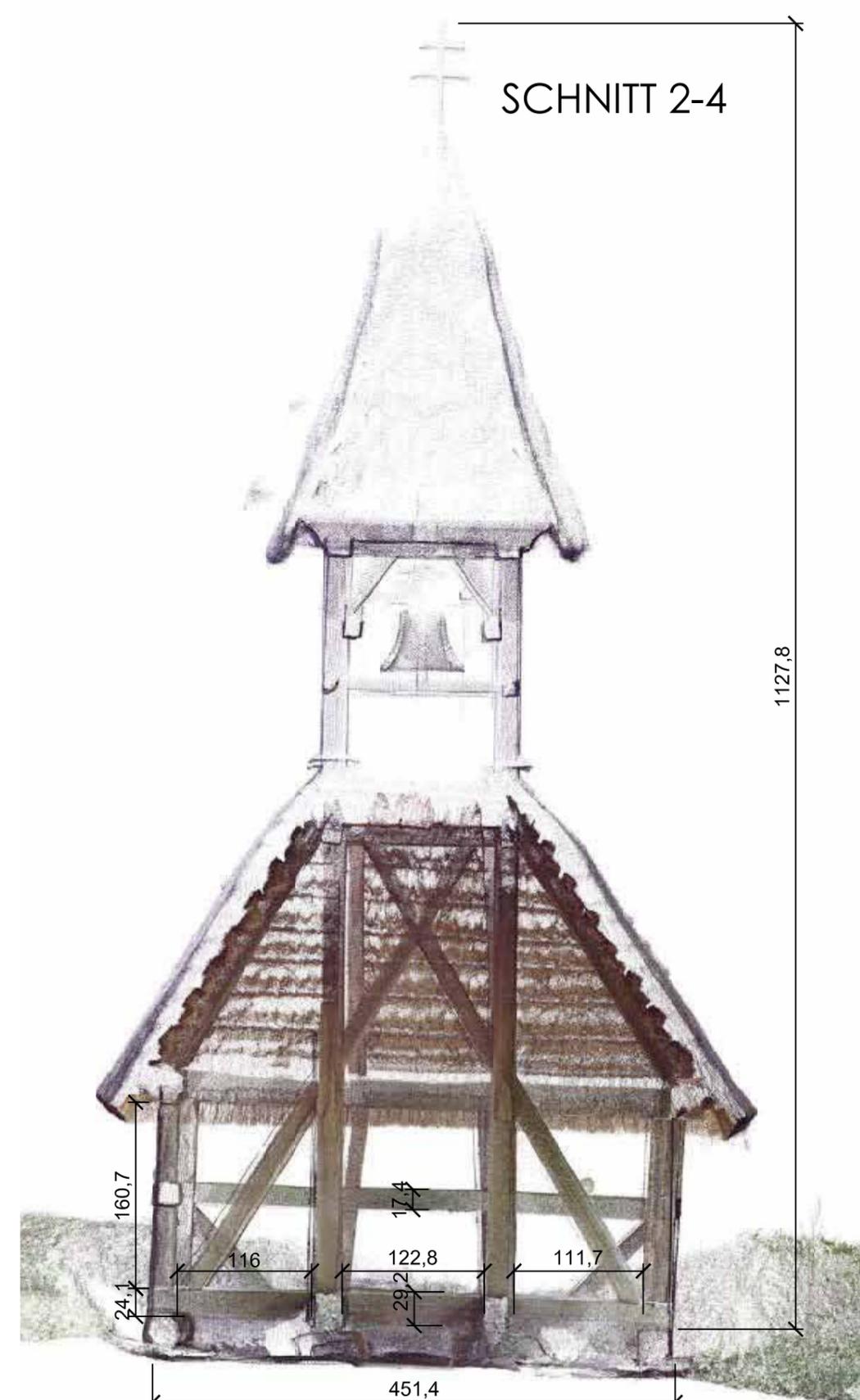
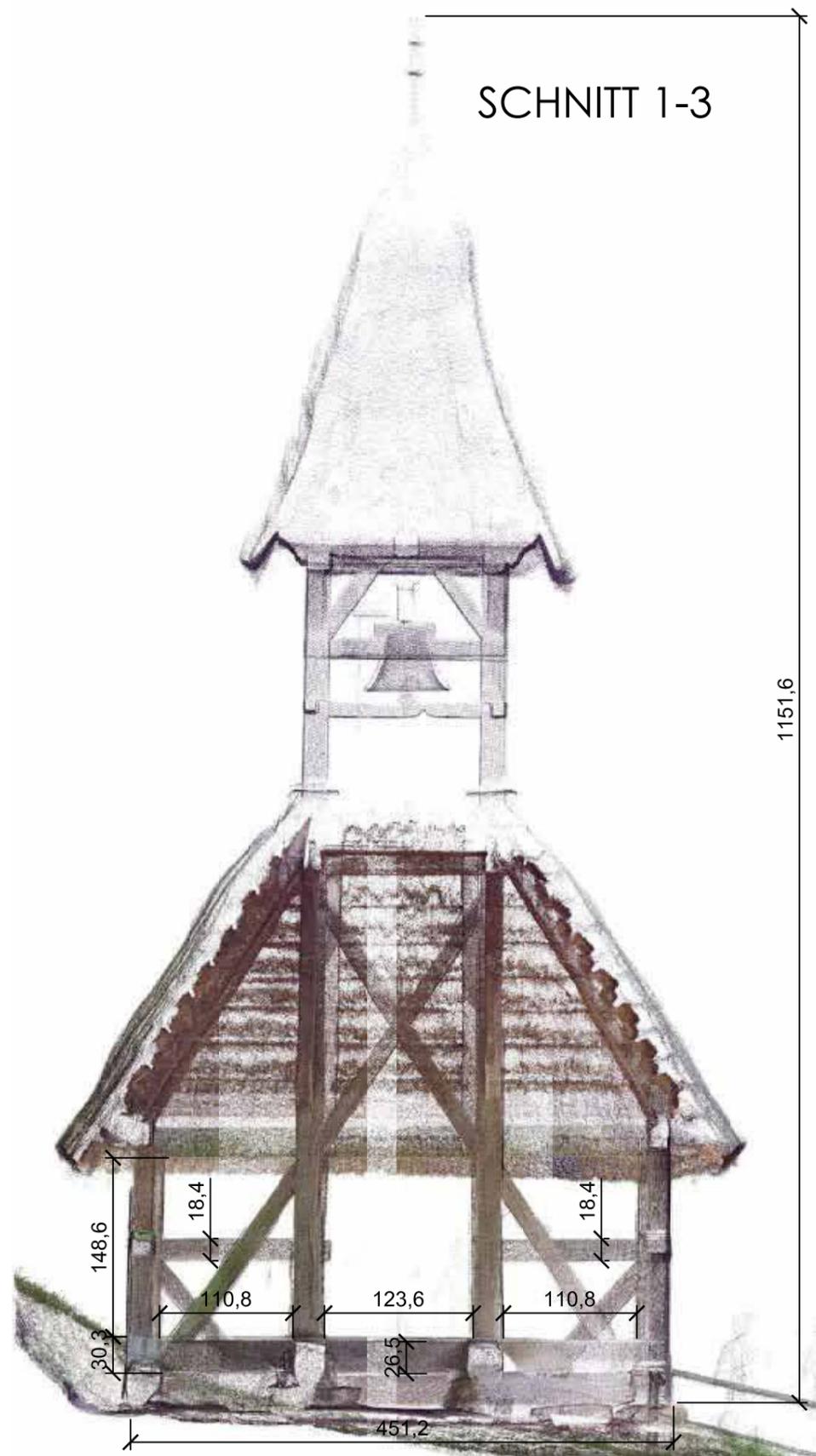
M 1:50



ANSICHT WEST-4



Glockenturm



Monobild - Wand 01.1

Ergebnisse Berechnung der Ebene

Punkte	2D-Koordinaten [m]		Normalabstand [cm]	
	X2e	Z2e	Normalabstand	Verw.
1	-1.469505	-0.937102	2.641342	JA
2	-0.770601	-0.181157	-6.835479	JA
3	-1.450894	0.665442	2.896894	JA
4	0.049698	0.604060	0.541816	JA
5	1.275830	0.614094	0.576630	JA
6	0.866958	-0.158929	-2.826909	JA
7	1.498513	-0.606407	3.005706	JA

<< Zurück Weiter >>



ORIGINAL

Ergebnisse Ausgleich der Transformationsparameter

Punkte	Verbesserungen		Größe des Ausgangsbildes	
	$\nu X2$ [cm]	$\nu Z2$ [cm]	Breite	Höhe
1	0.100	0.590	4928	3264
2	0.236	-1.053		
3	-0.035	-0.367		
4	-0.331	1.127		
5	0.567	-0.298		
6	-0.653	0.235		
7	0.116	-0.235		

Größe des Zielbildes
Breite: 4928
Höhe: 3238

Maßstab, Auflösung
Maßstab 1: 10.00
Auflösung: 261 dpi

Größe eines Pixel
1 Pixel = 0.0972 cm

Farben interpolieren

<< Zurück Bild entzerren

[ESC... Abbruch]



ENTZERRT



Monobild - Wand 01.2



ORIGINAL



ENTZERRT



Monobild - Wand 01.3



ORIGINAL



ÜBERBLENDUNG DER ENTZERRTEN FOTOS - AUFMASSERGEBNIS



Monobild - Wand 02

Ergebnisse Berechnung der Ebene

Punkte	2D-Koordinaten [m]		Normalabstand [cm]		Verw.
	X2e	Z2e	Normalabstand		
1	-1.568182 ...	0.493328 ...	0.330789	JA
2	-0.125446 ...	0.573683 ...	-2.760918	JA
3	1.619940 ...	0.683095 ...	2.489211	JA
4	1.774287 ...	-0.296622 ...	-0.562590	JA
5	0.078056 ...	-0.696591 ...	-1.058518	JA
6	-1.778655 ...	-0.756892 ...	1.562026	JA

<< Zurück Weiter >>



ORIGINAL

Ergebnisse Ausgleich der Transformationsparameter

Punkte	Verbesserungen		Größe des Ausgangsbildes	
	vX2 [cm]	vZ2 [cm]	Breite	Höhe
1	-0.106	0.258	4928	3264
2	0.256	-0.394		
3	-0.188	0.013		
4	0.159	0.446		
5	-0.177	-0.573		
6	0.056	0.249		

Größe des Zielbildes
 Breite: 4928
 Höhe: 3452

Maßstab, Auflösung
 Maßstab 1: 10.00
 Auflösung: 199 dpi

Größe eines Pixel
 1 Pixel = 0.127 cm

Farben interpolieren

<< Zurück Bild entzerren

[ESC ... Abbruch]



ENTZERRT



Monobild - Wand 03

Ergebnisse Berechnung der Ebene

Punkte	2D-Koordinaten [m]		Normalabstand [cm]		Verw.
	X2e	Z2e	Normalabstand		
1	-1.437447	0.518916	-0.741922	...	JA
2	-0.117438	0.528604	0.160617	...	JA
3	1.244652	0.538483	0.522980	...	JA
4	1.312277	-0.681710	-1.075994	...	JA
5	-0.082177	-0.752451	0.903377	...	JA
6	-0.919867	-0.151842	0.230943	...	JA

<< Zurück Weiter >>



ORIGINAL

Ergebnisse Ausgleich der Transformationsparameter

Punkte	Verbesserungen		Größe des Ausgangsbildes	
	vX2 [cm]	vZ2 [cm]	Breite	Höhe
1	-0.437	-0.271	4928	3264
2	0.451	0.529		
3	-0.381	-0.433		
4	0.360	0.306		
5	-0.692	-0.409		
6	0.699	0.278		

Größe des Zielbildes
 Breite: 4928
 Höhe: 3534
 Maßstab, Auflösung
 Maßstab 1: 10.00
 Auflösung: 250 dpi
 Größe eines Pixel
 1 Pixel = 0.102 cm
 Farben interpolieren

<< Zurück Bild entzerren [ESC ... Abbruch]



ENTZERRT



Making Of



Protokoll - 03.06.2015

Distogruppe 1	Distogruppe 2	Distogruppe 3	Distogruppe 4	Fotogruppe	Theodolitgruppe	Finalgruppe
(Aufnahme Wohnraum)	(Aufnahme Kochstelle und Schlafraum)	(Aufnahme Glockenturm)	(Aufnahme Scheune und Stall)	(Aufnahme Scheune und Stall, Monobildauswertung, Fotodokumentation)	(Aufnahme der Umgebung)	(Mappenzusammenstellung)
Gruppenmitglieder: Sarah Koller Christine Pfeffer Tina Trummer	Gruppenmitglieder: Corinna Murgg Bianca Scherr Philipp Spreitzer	Gruppenmitglieder: Roman Freistätter Tim Lehner Christian Wrulich	Gruppenmitglieder: Simon Labbude David Meier Peter Wölfl	Gruppenmitglieder: Philipp Sattler Markus Steger Matthias Steinschrer	Gruppenmitglieder: Bernadette Gruber Andreas Maierhofer Doris Windisch	Gruppenmitglieder: Martina Rappold Franziska Schierer Lukas Wagner Catherine Zirngast
Der Wohnraum wurde mit Hilfe eines Laserdistanzmessgerätes (Disto der Marke Leica) vermessen und genauest möglich dokumentiert. Hierfür wurden die gemessenen Werte in händisch vorgefertigten Grundrissplänen eingezeichnet.	Die Kochstelle als auch der Schlafraum wurden ebenso mit einem Disto der Marke Leica vermessen und sorgfältig für die Weiterverarbeitung dokumentiert.	Der Glockenturm wurde zunächst durch einen Laserscanner der Marke Faro aufgenommen. Im Anschluss wurden Ansichten aller vier Seiten, zwei Schnitte, ein Grundriss und sämtliche Details gezeichnet.	Der Stall, sowie die Scheune wurden mit einem Disto der Marke Leica und einem Rollmeter aufgenommen. Dazu wurden Feldskizzen im Grundriss und die dazugehörige Wandabwicklung angefertigt.	Es wurden Fotos von den zu vermessenden Gebäuden, dem Glockenturm und dem Berglerhaus, aufgenommen. Diese Bilder dienen im weiteren Verlauf der Monobild Auswertung. Fotos der Studenten beim Vermessen wurden für die Mappe aufgenommen.	Die Umgebung(Weg, Zaun, Eckpunkte Glockenturm und Scheune) sowie die Eckpunkte des Hauses und dessen Punkte in der Vorderansicht (Dach, Türen, Fenster, Stall, Stiegen) wurden unter Verwendung eines Theodlitmessgerätes aufgenommen und in einem handskizzierten Grundrissplan dokumentiert. Im Anschluss wurden die Passpunkte für die fotogrammetrische Auswertung aufgenommen.	Das Layout der Mappe wurde festgelegt und erste Folien wurden gestaltet. Die Darstellungskriterien für die abschließenden AutoCAD Zeichnungen der Distogruppen und der Theodolitgruppe wurden festgelegt und den Gruppen kommuniziert. Im Anschluss wurde bei den anderen Gruppen mitgeholfen.



Protokoll - 12.06.2015

Distogruppe 1	Distogruppe 2	Distogruppe 3	Distogruppe 4	Fotogruppe	Theodolitgruppe	Finalgruppe
(Aufnahme Wohnraum)	(Aufnahme Kochstelle und Schlafraum)	(Aufnahme Glockenturm)	(Aufnahme Scheune und Stall)	(Aufnahme Scheune und Stall, Monobildauswertung, Fotodokumentation)	(Aufnahme der Umgebung)	(Mappenzusammenstellung)
Gruppenmitglieder: Sarah Koller Christine Pfeffer Tina Trummer	Gruppenmitglieder: Corinna Murgg Bianca Scherr Philipp Spreitzer	Gruppenmitglieder: Roman Freistätter Tim Lehner Christian Wrulich	Gruppenmitglieder: Simon Labbude David Meier Peter Wölfl	Gruppenmitglieder: Philipp Sattler Markus Steger Matthias Steinschrer	Gruppenmitglieder: Bernadette Gruber Andreas Maierhofer Doris Windisch	Gruppenmitglieder: Martina Rappold Franziska Schierer Lukas Wagner Catherine Zirngast
Die fehlenden Maße wurden ergänzt. Außerdem wurde der Deckenbalken kontrolliert und an den Grundriss angehängt. Sämtliche Detailzeichnungen sind angefertigt worden.	Die Anfertigung der Detailzeichnungen für die Einzelabgabe ist gemacht worden.	Die Aufnahme der Maße des Glockenturms wurde mittels dem Rollmeter gemacht. Zusätzlich ist der Disto unter anderem zur Höhenmessung verwendet worden.	Die vorhandenen Messungen wurden kontrolliert und die Messfehler sind im Anschluss behoben worden. Zudem wurden alle Detailzeichnungen für die Endabgabe angefertigt.	Die zweite Variante der Monobildaufnahmen wurde erstellt. Zusätzlich wurde die Fotodokumentation fortgesetzt und die Detailskizzen für die Endabgabe angefertigt.	Die ausstehenden Ansichten wurden vermessen und die fehlenden Punkte sind ergänzt worden. Zusätzlich sind die restlichen Passpunkte für die Fotogruppe gemessen worden. Die Detailzeichnungen sind angefertigt worden.	Die für die Einzelabgabe notwendigen Detailzeichnungen sind angefertigt worden.



Projektbeteiligte

D1- Gruppe

Koller Sarah
Pfeffer Christine
Trummer Tina
Valuntaite Gaile

Theodoliten- Gruppe

Gruber Bernadette
Maierhofer Andreas
Windisch Doris

D2- Gruppe

Murgg Corinna
Scherr Bianca
Spreitzer Philipp

Foto Gruppe

Sattler Philipp
Steger Markus
Steinscherer Matthias

D3- Gruppe

Freistätter Roman
Lehner Tim
Wrulich Christian

Final- Gruppe

Rappold Martina
Schierer Franziska
Wagner Lukas
Zirngast Catherine

D4- Gruppe

Labudde Simon
Meier David
Wölfl Peter

Betreuer der Projektarbeit

DI (FH) Katja Helms, M.A.
DI Gerhard Krajicek
DI Michael Hofer